

A GYEREKSZEM KÖZHASZNÚ MŰVÉSZETI EGYESÜLET KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉSE A 2016-OS ÉVRŐL

A Gyerekszem Közhasznú Művészeti Egyesület a 2016-os évben az alábbi szakmai programokat valósította meg:

- 1) Gyerekszem Filmszakkörök a MOL Új Európa Alapítvány Gyermekgyógyító Program támogatásával**
- 2) Gyerekszem Filmszakkörök az AGA-PÉ Osztózó Szeretet Alapítvány támogatásával**
- 3) Gyerekszem Filmszakkörök zárása és filmvetítések a Norvég Civil Támogatási Alap – Ökotárs Alapítvány támogatásával**
- 4) *Time Capsule...* workshop a Nemzetközi Visegrádi Alap támogatásával**
- 5) Gyerekszem Nyári Filmtáborok a NOHA Studióban**
- 6) Gyerekszem Filmes Alkotótábor a kővágószőlősi roma telepen az Autonómia Alapítvány támogatásával**
- 7) Részvétel a Youth Cinema Network nemzetközi szakmai programján**
- 8) Hazai konferencián való részvétel**

- 1) Gyerekszem Filmszakkörök a MOL Új Európa Alapítvány Gyermekgyógyító Program támogatásával (2015/16-os tanév tavaszi félév és 2016/17-es tanév őszi félév)**

2016-ban két filmszakköri program zajlott a MOL Új Európa Alapítvány Gyermekgyógyító Program támogatásával. 2016 tavaszán a Hűvösvölgyi Gyermekotthonban a 2015/2016-os tanévre meghirdetett filmszakkör második féléve folytatódott, amely során az őszi félévben megfogalmazott filmötleteket valósítottuk meg. A gyerekek a sajátélményre alapozódó filmötleteikhez elkészítették a forgatókönyveket és leforgatták a személyes történeteiket, végül pedig segítő szakemberek közreműködésével elvégezték a szükséges utómunkát (vágás, hangszerelés). A heti rendszerességgel tartott, művészetterápiás jellegű filmszakköröket Grosch Nándor filmes szakember és Dr. Pirisi Edina pszichológus vezették, a filmek

elkészülésében rajtuk kívül Mácsai Bálint vágó, Bakó Mária zenei szerkesztő, Szabó Tünde sminkes, Baránka Eszter kommunikációs szakember működött közre. A filmszakkörökön az alábbi 2 filmet készítettük el: *Bejgli gyár* és *A zombi labirintus*. Az elkészült filmeket helyi vetítésen mutattuk be.

2016 őszén pedig az új, a 2016/2017-es filmszakköri tanév került meghirdetésre a MOL Új Európa Alapítvány Gyermekgyógyító Program támogatásával a Hűvösvölgyi Gyermekotthonban és a Szilágyi Erzsébet Gyermekotthonban. A heti rendszerességgel megtartott filmszakköröket Grosch Nándor filmes szakember, Dr. Pirisi Edina és Hegyi Nóra pszichológusok vezették. Az őszi félévben a filmkészítő tevékenységet a gyerekdramatikus lélektani csoportmunkával és a videotréning módszerével ötvöztük, és így módon biztosítottuk a résztvevők számára a személyes élményeik feldolgozását, önismeretük fejlődését. A gyerekek által feldolgozott személyes témák közül az alábbiak emelkednek ki: generalizált szorongás és szimbolikus félelmek, személyes vágyak megjelenítése, tehetség kibontakoztatása, indulat- és agressziókezelés nehézsége, rivalitás a kortárs kapcsolatokban, szolidaritás érzés kifejezése. A filmes gyakorlatok lehetőséget biztosítottak a gyerekek számára az elaborációra, személyes feszültségeik levezetésére, vágyaik megvalósítására és a korrektív élmények megtapasztalására.

2) Gyerekszem Filmszakkörök az AGA-PÉ Osztózó Szeretet Alapítvány támogatásával

2016 őszén két új filmszakköri program indult az AGA-PÉ Osztózó Szeretet Alapítvány támogatásával az AGA Gyermekotthonban és a Bolyai Gyermekotthonban. A heti rendszerességgel megtartott filmszakköröket Grosch Nándor filmes szakember és Bódis Krisztina gyógypedagógus hallgató vezették. Az őszi félévben a filmkészítő tevékenységet a gyerekdramatikus lélektani csoportmunkával és a videotréning módszerével ötvöztük, és így módon biztosítottuk a résztvevők számára a személyes élményeik feldolgozását, önismeretük fejlődését. A gyerekek a sajátélményre alapozódó filmötleteikhez elkészítettek egy-egy forgatókönyvet és leforgatták a személyes történeteiket, végül pedig segítő szakemberek közreműködésével elvégezték a szükséges utómunkát (vágás, hangszerelés). A gyerekek az őszi félévben az *Angyalmenhely* és a *Ki a bugyorból* című filmeket készítették el.

3) Gyerekszem Filmszakkörök zárása és filmvetítések a Norvég Civil Támogatási Alap – Ökotárs Alapítvány támogatásával

2016-ban befejeződött a szegregáció és a kirekesztettség csökkentése és a tolerancia, együttműködés erősítése témája köré szerveződött „*Csinálj Filmet! – Együtt a kamera előtt és mögött*” című, a Norvég Civil Alap – Ökotárs Alapítvány támogatásával megvalósult filmalkotó projektünk, amely keretében három filmszakkört valósítottunk meg a Hűvösvölgyi Gyermekotthonban, a Szegletkő Gyermekotthonban és az Aszódi Javítóintézetben. A filmszakkörökön vegyesen magyar és roma származású gyerekek vettek részt, akik 1,5 év alatt intézményenként 3-3 rövidfilmet készítettek. A filmszakkörök során a filmkészítés önkifejező alkotótevékenysége és a kollektív munka együttes élménye révén fejlődött a gyerekek önismerete, kreativitása, feladatorientációja és egymással való kommunikációja, kooperációja valamint toleranciája. A filmszakköröket Grosch Nándor és filmes szakember, Dr. Pirisi Edina pszichológus és Filó Veronika meseterapeuta vezették, és a gyerekekkel való munkát Mehrli Noémi és Mácsai Bálint vágók, Bódis Krisztina, Ebedli Hanna, Farkas Gábor, Gáspár Tímea, Bozsoki Róbert, Oláh Eszter és Rózsa Kata önkéntesek, Szabó Tünde sminkes és Bakó Mária zenei szerkesztő segítették. A filmszakkörökön az alábbi filmek készültek el: *Jóban-rosszban, Szerelem elítélve, Nem az van, amit gondoltok, Hullámvölgy, Egyszer fenn, egyszer lenn, Hüvi Híradó, Árulás vagy barátság, A telepi gyöngyszem* és a *Látogatás*. Az elkészült filmeket helyi vetítéseken és 2016.04.22-én ünnepélyes keretek között a budapesti Tabán Moziban mutattuk be. A projekt tapasztalataira alapozva 2016.06.16-án szakmai továbbképzést tartottunk az Aszódi Javítóintézet munkatársainak.

4) *Time Capsule...* workshop a Nemzetközi Visegrádi Alap támogatásával

2016.03.21-03.25 között az International Visegrad Fund támogatásával megrendeztük a *Time Capsule...* című filmkészítő workshopunkat, amelyen magyar, cseh, szlovák és lengyel gyerekek a számukra fontos értékekről készítettek filmeket. A workshopon Grosch Nándor, Dr. Pirisi Edina, Fóti Dávid, Klausz Péter és Mácsai Bálint működött közre filmes illetve nagycsoportos csoportvezetőként. A filmeket Csabai Attila, Klausz Péter és Mácsai Bálint vágta, zenei szerkesztést Bakó Mari végezte. A workshop PR szakembere Baránka Eszter volt, és a helyi szervezést Szoboszlai Lea végezte. Az elkészült filmek az alábbiak: *End and Beginning, Returning, Journey to the Present, The Difficulties of the Process of Changing*.

5) Gyerekszem Nyári Filmtáborok a NOHA Stúdióban

A NOHA Stúdióban idén először kerültek megvalósításra egy hetes Gyerekszem Nyári Filmtáborok, melyeket Gorsch Nándor, Dr. Pirisi Edina, Mácsai Bálint és Filó Veronika vezettek. A táborokban családban nevelkedő gyerekek vettek részt, a program a NOHA Stúdió keretében a résztvevő gyerekek szüleinek anyagi hozzájárulásából valósult meg. A filmkészítő tevékenységet a gyerekdramatikus lélektani csoportmunkával és a videotréning módszerével ötvöztük, és így módon biztosítottuk a résztvevők számára a személyes élményeik feldolgozását, önismeretük fejlődését. A gyerekek a sajátélményre alapozódó filmötleteikhez elkészítettek egy-egy forgatókönyvet és leforgatták a személyes történeteiket, végül pedig segítő szakemberek közreműködésével elvégezték a szükséges utómunkát (vágás, hangszerelés). A gyerekek *A Napkő titka*, *A Sámán titka* és *Ha kellek, vigyél el* című filmeket készítették el

6) Gyerekszem Filmes Alkotótábor a kővágószőlősi roma telepen az Autonómia Alapítvány támogatásával

2016.08.31-09.02. között az Autonómia Alapítvány partnerszervezeteként „*A helyi párbeszéd elősegítése roma lakta falvakba új típusú művészeti foglalkozások segítségével*” című projekt keretében megvalósítottuk a Gyerekszem Filmes Alkotótáborunkat a kővágószőlősi roma telep hátrányos helyzetű felnőttjeinek a közreműködésével. Az alkotótáborot Gorsch Nándor és Dr. Pirisi Edina vezették. Egy hét alatt elkészítettük a *Megvalósult álmom* című filmet, amelyben az iskolakezdés nehézségeivel és a közösségi összefogás hiányával kapcsolatos helyi problémákat dolgoztuk fel.

7) Részvétel a Youth Cinema Network nemzetközi szakmai programján

Az Egyesület képviselőjeként 2016. szeptemberében Mácsai Bálint részt vett a *Wicked Wales Festival and YCN Conference* című rendezvényen, ahol a részvétel mellett egy filmes workshopot is tartott a gyerekeknek.

8) Hazai konferencián való részvétel

2016.11.25-26-én Pécsen Gorsch Nándor és Dr. Pirisi Edina *Jóban-rosszban – Filmterápiás csoport a javítóintézetben* címmel előadás tartott az aszói Gyerekszem filmszövegéről a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencián.

Grosch Nándor elnök és Dr. Pirisi Edina szakmai alelnök
Gyerekszem Közhasznú Művészeti Egyesület

Budapest, 2017. május 14.